CLASSIFICA FINALE 24^ Edizione Concorso Consorzio Bim Piave di Treviso

Nr.	Premio Classe, Gruppo o Studente	Premio Insegnant e	Premio Scuola	Classe	Scuola	Insegnante	Lavoro presentato
1	250,00	250,00	1.000,00	Tutte le classi	Scuola Primaria "Manzoni" Vittorio Veneto (TV)	Annalisa Vazzola Paola De Nardi, Chiara Triches, Lina Cesca, Ornella Mio, Lucia Di Fiore	Un lavoro corale che parte da una non semplice definizione del paesaggio, passando per l'analisi del rapporto tra noi e il paesaggio, paesaggi mentali e paesaggi reali, antropizzati. Fino poi a declinare alcuni aspetti salienti del paesaggio vittoriese: il fiume, il Meschio e le montagne attraverso disegni, poesie, fotografie e la visione di un documentario di Taffarel. Bel lavoro: fresco e immediato
2	200,00	200,00	800,00	classe IE	Scuola media di Roncade	Maddalena Pezzato, Simona Chitarro, Sara Sponchiado	Usando generi, strumenti diversi, dalle poesie alle interviste, dalla fotografia al video, dalla recitazione al canto, avete raccontato frammenti di paesaggi passati e presenti, seguendo le suggestioni dei vostri fiumi- Sile, Storga, Musestre ma anche il Piave. Un lavoro corale che fa capire quanto e come avete pensato e discusso attorno a questo tema con partecipazione.
3	150,00	150,00	700,00	classe IV	Scuola Primaria di Negrisia di Ponte di Piave	Cesco Dorina, Dal Ben Raffaella	Si tratta del racconto cartaceo di una passeggiata sulle colline del Prosecco. Ma diventa una passeggiata curiosa, dove ogni dettaglio diventa occasione di un approfondimento, che vien sostanziato in piccoli box di notizie curiosità di tipo naturalisticobotanica, geologia, zoologia- ma anche culturale.
4	150,00	150,00	600,00	Classi IV e V	Primaria Papa Luciani di Solighetto	Lanaro Enrica, Bof Nicoletta, Stella Claudia, Rigo Stefania, Cazzola Maria, Sotgiu Ilaria	Partendo con coraggio da un'intervista a due personaggi noti che hanno raccontato i nostri paesaggi- uno scrittore e un regista- vi siete impegnati a raccontare i vostri paesaggi con particolare attenzione agli oggetti, alla cultura materiale, ai paesaggi antropicisenza dimenticare quelli naturali- le colline e i Palù- costruiti dalla fatica e dai bisogni delle passate generazioni. E avete affidato il vostro messaggio finale e conclusivo ad un brano, ad una poesia letta coralmente.
5	150,00	150,00	400,00	Classi III e V	Scuola Primaria "Pascoli" Vittorio Veneto (TV)	De Negri Cristina De Conti Paola, Ferrari Elena, Triadantasio Ida, Tomè M. Cristina	Uno sguardo ampio e completo sui paesaggi veneti: il litorale e la laguna, le Dolomiti, la collina. Le forme scelte per raccontare questa vostra ricerca sono diverse ma complementari: una grande finestra di cartone alle cui ante avete fissato le monografie ma poi cinque link . Una bella lezione di geografia.